

SHANSHUI LAB.



LA VOIX DE LA FORÊT

Autrice et illustratrice:
Anastasia Velnidis Beeldens

ALBUM CARTONNÉ

À partir de 8 ans

Format : 195/260 mm

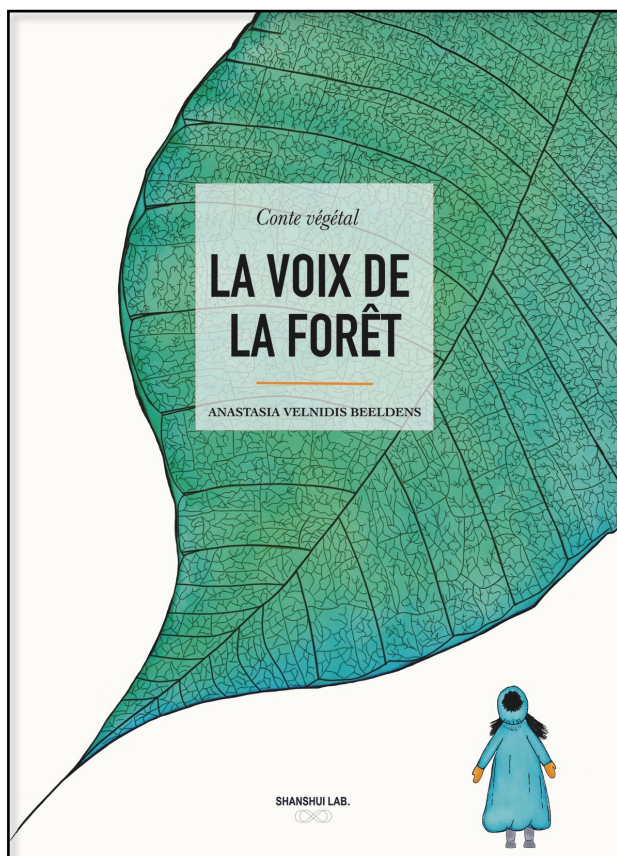
Nombre de pages : 44

Prix : 23 EUR

ISBN : 978-2-38454-475-2

Auto-édition : Publishroom

Sortie : SEPTEMBRE 2023



Conte végétal

DANS LES NUAGES

Je prends encore et encore de la hauteur.

À présent, tout ce que j'ai connu jusqu'ici me semble loin, très loin.

Ces nuages que je voyais à distance sont à présent tout autour de moi. Ils sont vaporeux, majestueux, aériens et pourtant très réels.

Je suis dans un autre univers, celui des pensées et des rêves où tout semble possible.

Je me mets alors à rêver d'un monde où l'Homme retrouve sa juste place au sein de la nature. Il collabore activement avec elle, la respecte.

Je vois des forêts verdoyantes qui respirent et abritent tant de biodiversité, de variétés de végétaux et d'animaux. Je vois l'Homme qui vit en harmonie avec cette nature nourricière.

Il vit en ville, mais laisse la place à la nature, comme si la ville était elle-même une forêt.

La forêt dense entoure ces villes et coule en elle par endroits pour créer des refuges végétaux. C'est tellement plus équilibré et sain. Les Hommes y ont l'air heureux, apaisés car la nature les nourrit et les équilibre.

Toutes ces forêts sont reliées entre elles sur la planète comme un vaste réseau vert qui incarne le poumon et l'âme de la Terre.

Je ressens à présent que la forêt est le refuge du monde.

Les murs tombent enfin.



Ce monde auquel je rêve est spontané, joyeux, fluide.

Il y règne un équilibre entre chaque chose, une harmonie indescriptible et encore méconnue pour nous, les humains.

"C'est grandiose. Je vole comme un oiseau au-dessus de la ville et de ses lumières.

Suis-je en train de rêver ? Je vois la ville. Je prends de la hauteur, c'est épatant. Toute cette activité qui bouillonne, tout ce vacarme. Au fur et à mesure que je prends de la hauteur, tout le bruit et l'hyperactivité de la ville s'éloignent. "

Les points forts : Des dessins à l'aquarelle et des textes qui transportent dans le monde naturel rempli de belles rencontres et possibilités... C'est une ode à la forêt pleine d'émotions et de poésie pour petits et grands!

L'AUTRICE

Anastasia Velnidis Beeldens est investie d'une passion pour les enseignements de la nature. Elle s'est mise en quête de transmettre aux plus jeunes (et à leurs aînés) ses expériences et ressentis vécus dans différents contextes au travers de ses dessins et textes qui mettent en lumière le besoin vital de reconnexion avec la nature.

Son métier d'ingénieur et architecte l'a amenée à travailler dans des contextes urbains variés de par le monde, et lui a fait prendre conscience du manque de sensibilité et de respect vis-à-vis de la préservation de la nature dans l'aménagement des lieux de vie.

Ce premier conte « La voix de la forêt » est le point de départ d'un voyage de l'humain vers la nature et d'une symbiose retrouvée entre les arbres et les Hommes.



Note d'intention de l'Autrice :

- À qui s'adresse ce livre illustré?

Il s'adresse aux enfants dès 8 ans, à leurs parents, aux personnes qui désirent se reconnecter à leur âme d'enfant.

- Comment est venue l'idée du livre?

Cela a commencé par le dessin. J'ai toujours dessiné mais cette fois, je me suis mise à dessiner de manière spontanée pendant une période spéciale de ma vie.

Ces dessins aquarelles se sont révélés à moi sous forme d'un conte qui met en lumière des questionnements vis-à-vis du monde qui nous entoure et du manque de contact avec la nature.

J'ai eu envie de faire passer un message qui passe plus difficilement dans le contexte de mon métier après de nombreuses années de pratique. Cette frustration a fait naître ce livre qui je l'espère fera du bien à toute personne qui le lira et contempera ses illustrations.

Ma volonté est d'apporter de l'espoir et du beau à une époque où il semble en manquer.